

## 2<sup>ème</sup> édition des Trophées de l'Ascenseur 6 projets récompensés pour leur innovation au service de la mobilité

**Paris, le 8 décembre 2016** – La 2<sup>ème</sup> cérémonie des Trophées de l'Ascenseur s'est tenue hier soir à Paris en présence de l'ensemble des professionnels du secteur et des parties prenantes. Parmi les 18 dossiers reçus et examinés par le Jury, 6 lauréats dont 2 coups de cœur. Des projets diversifiés dans les solutions proposées et à l'image des défis de la profession : l'innovation, l'accessibilité, le développement durable ... tout en s'intégrant au patrimoine urbain. En favorisant la mobilité verticale, ils contribuent à faciliter les déplacements de chacun au quotidien et à rendre la ville plus inclusive.

Organisés à l'initiative de la Fédération des Ascenseurs pour la deuxième année consécutive, les Trophées de l'Ascenseur ont pour vocation de distinguer des projets innovants et exemplaires au service de la mobilité verticale. Des initiatives qui, par les solutions technologiques proposées, démontrent la capacité de la profession à innover au quotidien pour faire de la mobilité verticale une réponse aux enjeux sociétaux de demain.

Une 2<sup>ème</sup> édition qui a pris de l'ampleur avec pas moins de 18 dossiers reçus représentatifs de l'ensemble du secteur : habitation, bureaux, ERP, loisirs, établissements publics ...

*« Je tiens à remercier tous les participants et à saluer la qualité des projets proposés. Ils sont le reflet du dynamisme et du savoir-faire de notre profession dont nous pouvons être fiers. La mobilité verticale joue un rôle essentiel dans nos sociétés modernes en favorisant l'intégration de personnes à mobilité réduite et le maintien à domicile mais aussi en facilitant le quotidien de chacun. En tant que professionnels, nous avons la responsabilité d'accompagner cette mobilité et ses nouveaux défis en termes d'accessibilité, d'intégration aux aménagements urbains et de transition énergétique. Notre objectif ? Anticiper la ville de demain : une ville durable, accessible, inclusive où tous les déplacements sont possibles ! »* déclare Pierre Hardouin, Président de la Fédération des Ascenseurs.

### 6 lauréats : 4 catégories et 2 coups de cœur :

- Technologies
- Accessibilité
- Intégration et Patrimoine
- Architecture, Insertion urbaine et paysagère
- 2 coups de cœur du Jury

## Liste des lauréats :

### **Trophée Catégorie « Technologies »**

Métalu SAS : Mariner Lift : première passerelle-cabine pour ponton flottant à Port-la-Forêt (29)

### **Trophée Catégorie « Accessibilité »**

Mairie de Paris – Crèche Poliveau : Création d'un ascenseur accessible depuis l'extérieur de la crèche – Paris (75)

### **Trophée Catégorie « Intégration et Patrimoine »**

La Printemps – Paris Haussmann : Transformation du parcours client par l'installation de 18 escaliers mécaniques – Paris (75)

### **Trophée Catégorie « Architecture, insertion urbaine et paysagère »**

Parc des Oiseaux : Intégration de deux ascenseurs dans la nouvelle tour panoramique du parc – Villars-les-Dombes (01)

### **Coup de cœur du jury**

Fondation Royaumont : Intégration d'un ascenseur dans le respect du patrimoine architectural de l'abbaye – Asnières-sur-Oise (95)

### **Coup de cœur du jury**

Yacht Concept : Intégration d'un monte-charge sur mesure pour la frégate l'Hermione

## Ces projets ont été sélectionnés par un jury d'experts et de spécialistes du secteur :

- **Elisabeth Herberg**, Ergothérapeute, membre de l'Association Nationale Française des Ergothérapeutes (ANFE)
- **Alain Zelizewski**, Président de la Fédération des Indépendants Experts & Bureaux de Contrôle Ascenseurs (FIEBCA)
- **Didier Mignery**, Fondateur de Zoomfactor Architectes
- **Benoît Fauchard**, Administrateur FNAIM
- **Patricia Roussannes**, SilverEco.fr

Ainsi que des deux représentants de la Fédération des Ascenseurs :

- **Pierre Hardouin** : Président
- **Alain Meslier** : Délégué général

# SUCCESS STORIES

## Trophée Catégorie « Technologies »

### **Métalu SAS : Mariner Lift, première passerelle-cabine pour pont flottant**

Historiquement spécialisé dans la construction navale, Métalu SAS conçoit, fabrique et installe des pontons équipés et des passerelles à structure aluminium depuis plus de 40 ans. Partenaire de la Fédération Française des Ports de Plaisance, l'entreprise est mondialement connue et œuvre quotidiennement à l'amélioration des installations portuaires.

Elle compte aujourd'hui 40 salariés et est présente en Europe, Russie, Afrique, Moyen-Orient et Japon.

Une entreprise qui doit notamment son succès à l'innovation et à sa capacité à identifier les bons partenaires pour imaginer ensemble les solutions de demain.

Et c'est précisément le cas avec le Mariner Lift ! Métalu a travaillé main dans la main avec l'entreprise Etna France pour créer ce dispositif inédit. Mariner Lift est une passerelle-cabine d'accès à un ponton flottant dédiée au transport des personnes et des charges. Ce dispositif est équipé d'une plateforme à déplacement incliné sur pente variable, ainsi que d'un passage pour piétons. Installée pour la première fois dans le port de Port la Forêt, cette nouvelle technologie vise aussi bien les personnes à mobilité réduite, les plaisanciers et le transport de charges.

Une innovation qui permet de corriger automatiquement l'assiette de la cabine, quelle que soit l'inclinaison de la passerelle, en lui permettant de rester horizontale, offrant ainsi confort et sécurité à l'utilisateur. Une technologie brevetée qui a pris deux années de recherche et développement et qui a vocation à se démultiplier...dans tous les ports maritimes et fluviaux.

## Trophée Catégorie « Accessibilité »

### **Mairie de Paris - Crèche Poliveau : Création d'un ascenseur accessible depuis l'extérieur de la crèche**

La Mairie de Paris est en pleine phase de restructuration de l'ensemble des ERP de la ville. La mise en accessibilité de ces immeubles est évidemment une priorité dans ces projets.

Cela a été le cas dans la rénovation de la crèche Poliveau qui accueille quotidiennement plusieurs dizaines d'enfants et de parents.

Une modernisation du bâtiment qui devait permettre de le rendre accessible à toute personne présentant un handicap, notamment grâce la création d'un accès au niveau de la crèche par l'ascenseur directement depuis l'extérieur. Une mise en accessibilité qui visait

aussi à faciliter l'accès à la crèche aux parents équipés de poussettes. Autrefois, les parents devaient gravir plusieurs marches avec leur poussette pour pénétrer les lieux !

Désormais, tous les publics parcourent un chemin naturel et sans effort.

Ils se présentent par le biais du visiophone installé sur un ascenseur SIETRAM au niveau du rez-de-chaussée. Une fois dans la cabine, ils ont accès au niveau supérieur du rez-de-chaussée haut ouvrant directement sur la crèche. Ils n'ont ainsi plus qu'à ranger leur poussette dans le local prévu à cet effet et déposer leur enfant au niveau supérieur par l'ascenseur.

Des avantages évidents : gain de la place devant les escaliers de la crèche où s'amoncelaient les poussettes ; gain de temps ; gain en confort et gain en sécurité grâce à la réduction du risque de se blesser lorsque les parents devaient porter les poussettes dans les escaliers menant à la crèche et l'accessibilité pour tous y compris les personnes à mobilité réduite.

### **Trophée Catégorie « Intégration et Patrimoine »**

## **Le Printemps – Paris Haussmann : Transformation du parcours client par l'installation de 18 escaliers mécaniques**

Dans le cadre du renouveau du Printemps Haussmann, la direction a souhaité réorganiser le parcours client afin d'améliorer et d'augmenter le trafic au sein des différents îlots. Un travail nécessaire face à une circulation des lieux qui n'était plus adaptée et un parcours client décentré.

Historiquement construit autour d'un grand atrium qui, avec le temps, a vu l'ajout désordonné d'îlots de toute nature, les escaliers mécaniques du Printemps Haussmann étaient positionnés à des endroits jugés aujourd'hui peu pertinents.

Recentrée au cœur du bâtiment, la circulation s'organise désormais autour d'un immense atrium où viennent s'appuyer tous les escaliers mécaniques, autour desquels ont été positionnés les différents îlots.

La zone centrale où se situe la trémie a donc été cloisonnée pour démolition. L'ensemble des éléments nécessaires à la reconstruction, dont les 18 escaliers mécaniques posés par Schindler, ont été ensuite acheminés par le toit.

Un projet exceptionnel et sans interruption du fonctionnement du magasin pendant toute la durée des travaux ! La restructuration a également été conduite dans un délai record d'un peu moins de quatre mois. En une nuit, ce ne sont pas moins de 12 escaliers mécaniques qui ont été posés.

Une coordination exemplaire des différents corps de métier et des équipes pour un projet hors du commun.

### **Trophée Catégorie « Architecture, insertion urbaine et paysagère »**

## **Parc des Oiseaux : Intégration de deux ascenseurs dans la nouvelle tour panoramique du parc**

Construire une tour de 32 mètres de haut en plein centre du Parc des Oiseaux était un pari tout aussi risqué qu'audacieux ! Avant tout parce que la Dombes, fil conducteur de cet ouvrage, constitue un plateau mais surtout parce qu'il s'agit du 1<sup>er</sup> site du parc pensé dans « sa verticalité ».

La tour devait s'intégrer parfaitement dans le territoire qui l'accueille : la tête dans les nuages et les pieds bien ancrés dans le sol de la Dombes : un voyage « de la terre au ciel ». Conçue « *comme une cabane dans les arbres* », la tour en reprend les principales caractéristiques : structures inclinées, passerelles dissymétriques, toitures aux formes aléatoires dont l'ensemble donne l'impression d'une construction greffée aux arbres du parc.

L'ensemble des éléments constitutifs de la réalisation participe à l'immersion des visiteurs dans la scénographie du lieu. Cette nouvelle attraction du parc permet de créer un lien encore plus fort avec cette région exceptionnelle, en présentant ses principales caractéristiques et en offrant un point de vue inédit et spectaculaire sur sa faune, sa flore, son histoire, son patrimoine, ses traditions... Placée au bord de l'étang principal, elle offre des points de vue très différents tout au long de la progression vers le sommet à travers plusieurs séquences spectaculaires. Une attraction qui n'aurait évidemment pas été possible sans l'intégration de deux ascenseurs la rendant accessible à l'ensemble des publics. Un travail réalisé en collaboration avec l'entreprise KONE.

Cette tour panoramique est déjà devenue le symbole de la nouvelle ère du Parc des Oiseaux et de son ambitieux projet de développement 2016-2020, « **FIVE** ».

### Trophée « Coup de cœur du Jury »

## **Yacht Concept : Intégration d'un monte-charge sur mesure pour la frégate l'Hermione**

La société Yacht Concept a assuré la conception et le suivi de la reconstruction à l'identique de la frégate qui a conduit le marquis de Lafayette en 1780 aux Amériques pour participer à la guerre d'Indépendance aux côtés de Georges Washington.

Une rénovation qui représentait un défi jamais réalisé en France.

La société Yacht Concept s'est rapprochée d'Etna France en juin 2014 afin de trouver une solution pour permettre de monter les plats depuis la cale où se trouve la cuisine jusqu'au pont de batterie. Après avoir envisagé la solution d'un monte-plats électrique classique (solution abandonnée rapidement), Etna France a imaginé une solution sur-mesure qui soit à la fois respectueuse de l'esthétique d'un bâtiment de guerre du 18<sup>ème</sup> siècle, tout en assurant la sécurité des utilisateurs selon les standards d'aujourd'hui. Le choix d'un entraînement par poulies de gréements a finalement été retenu. Une poulie avec un dispositif antichute a été sélectionnée par le concepteur du bateau. Pour le guidage de la cabine, ils ont opté pour un guidage bois en chêne similaire à la charpente du navire. Un travail rendu d'autant plus complexe par une surface extrêmement réduite dédiée au monte-plats lui-même.

C'est la première fois qu'Etna France a imaginé et conçu un monte-plats pour un moyen de transport maritime, qui plus est historique.

Depuis l'installation du monte-plats, l'Hermione a traversé l'Atlantique dans des conditions climatiques particulièrement rigoureuses tout en offrant un service continu à l'équipage.

## Trophée « Coup de cœur du Jury »

### **Royaumont : Intégration d'un ascenseur dans le respect du patrimoine architectural de l'abbaye**

L'abbaye de Royaumont accueille annuellement environ 20 000 personnes à l'intérieur de ses bâtiments. Construite il y a plus de 800 ans, et gérée depuis 50 ans par la Fondation éponyme, l'abbaye a fait l'objet de très importants travaux de restauration, de rénovation et d'extension de son équipement résidentiel. Une campagne sans précédent menée en 2016 sous la conduite de François Chatillon, Architecte en chef des monuments historiques, permet d'offrir un accueil encore amélioré dans un monument magnifié.

L'enjeu de l'accessibilité était au cœur de ce programme d'investissements portant notamment sur l'implantation d'un ascenseur public au centre du bâtiment des moines, haut de trois étages, mais aussi sur la création de huit nouvelles chambres dont trois accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Implanté dans une cage d'escalier néogothique monumentale datant du 19<sup>ème</sup> siècle, l'enjeu était aussi esthétique ; il devait également recevoir préalablement l'autorisation de la Conservation régionale des monuments historiques.

François Chatillon a donc eu l'idée de concevoir un pylône autoportant, habillé de grandes plaques de laiton vieilli. Les structures de l'escalier sont ainsi totalement préservées. Un travail a été réalisé main dans la main avec l'entreprise Levage Moderne qui a su répondre aux différentes exigences et contraintes de ce projet si atypique.

Cette installation, complétée par la rénovation de l'ensemble du hall d'accueil adossé, contribue aujourd'hui clairement à l'ouverture et à la qualité d'accueil de la Fondation, tant pour ses activités artistiques que réceptives (séminaires et événements d'entreprises).

#### **A propos de la Fédération des Ascenseurs**

[www.ascenseurs.fr](http://www.ascenseurs.fr)

La Fédération des Ascenseurs représente 90% du secteur et regroupe près de 120 entreprises composées de PME et grands groupes répartis sur l'ensemble du territoire. Avec un chiffre d'affaires de 2,3 milliards d'euros, elle regroupe plus de 16 700 salariés sur le sol français dont 70% directement en charge de l'installation, de la modernisation et de la maintenance des ascenseurs.

La Fédération joue un rôle clé dans l'appréhension des enjeux sociétaux et économiques liés au secteur : assurer le rôle d'expert et de porte-parole auprès des pouvoirs publics nationaux et des institutions européennes, instruire les dossiers communs à la profession, promouvoir la sécurité et informer ses adhérents sur l'évolution de la réglementation mais aussi les intervenants (prescripteurs, maîtres d'ouvrage, gestionnaires, architectes...) ainsi que les propriétaires et les utilisateurs d'ascenseurs.

Des professionnels mobilisés au quotidien pour satisfaire les besoins de mobilité en garantissant une sécurité et une qualité de service inégalée. Des professionnels qui innent pour créer, dès à présent, l'appareil et les services de demain : plus rapides, plus connectés, plus respectueux de l'environnement, mieux intégrés, etc.

#### **Contacts presse :**

##### **Agence Confluence**

Julie Carpier

T. 01 40 07 98 27

[julie.carpier@confluence.fr](mailto:julie.carpier@confluence.fr)

##### **Fédération des Ascenseurs :**

Blandine Guyon

T. 01 40 08 04 21

[blaindine.guyon@ascenseurs.fr](mailto:blaindine.guyon@ascenseurs.fr)